

Comunicato stampa "**CONTROLUCE**" di Iravox

CONTROLUCE, nuovo "capitolo" della saga iravoxiana, misterioso ed affascinante, come la copertina che lo accompagna.

"Controluce", brano solare ed energetico della cantautrice Iravox, al secolo Lorena Asaro, è arrangiato e prodotto all'UltraSuoni Studio di Milano dal versatile chitarrista, arrangiatore e produttore Danilo Bajocchi. Le sonorità, permeate di elettronica, danno come risultato un elettro-pop molto originale.

La canzone parla di due amanti che s'incontrano di notte, al chiarore della luna, in una penombra che disegna le loro sagome in controluce.

"Controluce", dal testo molto poetico, dipinge la relazione amorosa in maniera metaforica, ammantandola di ricercate figure retoriche che rendono le descrizioni molto vive ed efficaci.

Il brano è accompagnato da un elaborato videoclip di ideazione e realizzazione della stessa Iravox, che è anche Filmmaker e Visual-Artist.

Nel video la cantautrice si avvale della sua notevole gestualità, mimando le parole del testo, a significare che, quando i corpi dei due amanti si intrecciano e si fondono, non c'è più bisogno di parlare ma la comunicazione inizia a passare attraverso gli sguardi, le mani, la pelle, i profumi. Il "visual" di questo affascinante singolo introduce un elemento caro all'artista, la maschera. Tale maschera è asimmetrica e copre solo parzialmente il volto di Iravox, facendo risaltare i suoi grandi ed espressivi occhi verdi, che sono i veri protagonisti di questo video dai chiaroscuri molto marcati.

Il singolo "Controluce" darà il nome all'LP di Iravox, in uscita nel 2018. Distribuzione: Universal Music Group